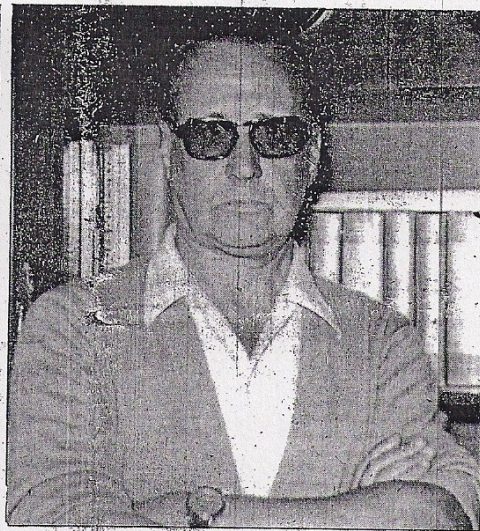


PROVINCIA

Castrillo de la Reina



Castrillo: camino hacia la sierra.



La primera autoridad del pueblo.

Sixto Gómez: Un alcalde para un pueblo

G. DE LARA; G. DE LA PUEBLA

La carretera arranca de Salas de los Infantes hacia la Alta Sierra. A su derecha corre paralela la vía férrea Burgos-Soria. A la izquierda un alarde de jaramas, tomillos y retamas. Cae la tarde y

un penetrante olor a manzanilla silvestre comporta un marco cuyo fondo, Urbión y la Demanda, hacen imaginar los dominios de Su Majestad el Pino. A 6 kilómetros la silueta recia de la ermita de la Muela nos dice que estamos en Castrillo de la Reina:

"Mirando al inmenso cielo y recostado en la Muela, donde los corderos balan y donde los labios rezan

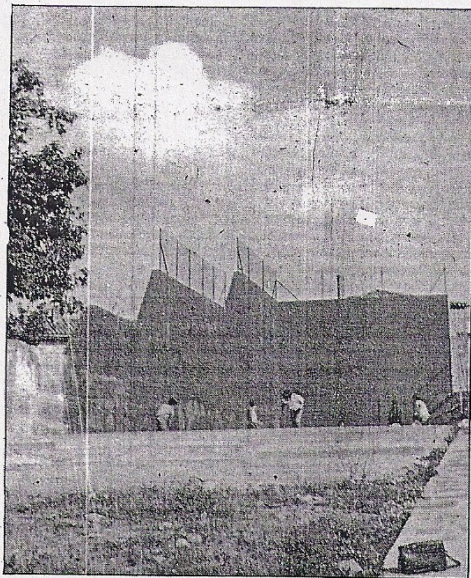
Cuidadas aceras a ambos lados de la carretera, las calles en su totalidad de hormigón, gentes trabajando a prestación personal en la urbanización del pueblo son la tarjeta de visita de unos hombres amantes de su villa, orgullosos de sus raíces y permanentes paladines de sus tradiciones y costumbres ancestrales: son las gentes de Castrillo de la Reina. Como portavoz de todos ellos nos hemos citado en el chiringuito de "Suelas" entre ygos, crias y bieldos con un hombre que es historia, que es leyenda y que es poema: su alcalde, Sixto Gómez Abad.

Lo privado

— ¿Quién es Sixto Gómez?
— Soy un hombre sencillo, que me gusta convivir con las gentes y que entiendo la vida como entiendo que debe ser: campesina, alegre y simpática; en definitiva, queriendo llevar a la realidad todas las vivencias que he tenido. Por otra parte te diré que tengo 60 años, soy soltero y jubilado. He sido funcionario de A.I.S.S. He desempeñado distintas secretarías en Sindicatos. Fui director de la Obra de Previsión Social siendo después traspasado a la Jefatura de Sanidad. Posteriormente acogíndome a una Orden Ministerial puede retirarme a los 55 años en virtud de mis años de servicio.

— Hay una faceta de tu vida que nos gustaría comentar. La que se refiere a la detención y novelesca fuga de tu padre durante nuestra desgraciada guerra civil. Como fue y en que forma influyó en tu vida esta anécdota.

— Efectivamente, el 3 de septiembre de 1936 detuvieron a mi padre por las desgraciadas circunstancias de aquellos días. Cuando le llevaban a fusilar, pudo saltar del camión en que le llevaban. Permaneció escondido y



El frontón, hecho realidad.

no pasó nada. Fueron momentos trágicos y, lo he pensado muchas veces, yo diría que insensatos. Pienso que se debieron a que las personas no supieron estar donde tenían que estar ni ser lo que debían ser.

Lo público

— ¿Qué supone para ti ser Alcalde de Castrillo?

— Una enorme satisfacción porque quiero a mi pueblo y siempre he deseado lo mejor para él y una enorme responsabilidad porque cada día es una continua lección y un aprendizaje de las enormes necesidades de un pueblo pobre, como este. Mi meta es hacer lo más en el menor tiempo

posible. Con una panorámica amplia y creyendo a ciencia cierta en la renovación de los pueblos.

— ¿Por qué crees te eligieron alcalde?

— Pues claramente: porque no hubo otro. Pero tengo que decirte que más de un año antes de las elecciones ya me hablaron de esta posibilidad y cuando la maduré y asumí esto siempre condicionada, a que si otro se presentaba yo me retiraría, pues lo que no quería bajo ningún concepto era divisiones en el pueblo.

Lo cortés

— ¿Como es y de qué vive la gente de Castrillo?

— Castrillo es un pueblo sereno donde la gente quiere vivir en paz y cada día un poco mejor. Hay 15 o 16 obreros que trabajan en las fábricas de Salas de los Infantes, pero la gran mayoría dependen de su cabaña: sus ganados y tenemos un número abundante de jubilados.

— ¿Te atreves a hacer un efímero resumen de tu andadura como alcalde?

— La voy a resumir en un hecho concreto: mi primer contacto con los vecinos fue para tratar el tema de la carretera que se estaba trazando en Castrillo y que en mi opinión se estaba trazando mal y los nueve y medio millones que iban a salir del erario público iban a ser mal invertidos. Sí, a las 10 de la noche nos reunimos para tratar el tema de esa huerta que llamamos de La Capellanía, destinada a plantar minúsculas cantidades de cebollas, ajos y lechugas, a las 11 absolutamente todos menos uno lo habían cedido en beneficio del pueblo. Este uno quería que se tuvieran en cuenta sus circunstancias concretas. Me cité con él a la mañana siguiente a las 9 en mi casa. Vino, hablamos, discutimos y a las 11 estábamos absolutamente de acuerdo. Al siguiente día todos los vecinos estaban quitando piedras y trabajando. Recuerdo que el contrastista me decía que eso no ocurría en ninguna parte del mundo. Le contesté: "Esto ocurre en Castrillo de la Reina".

Lo valiente

— ¿Qué proyectos, cara al futuro tiene el Ayuntamiento?

— La primera meta que tenemos trazada es la Concentración Parcelaria. Va a ser prolija y muy difícil, ya que nos encontramos con que el mapa del IRIDA no coincide con los de Hacienda. Pienso que es un problema de tiempo y de asesoramiento. Yo ya he hablado con el Presidente de IRIDA, Sr. Vallés, persona excepcional que me ha brindado el asesoramiento de un perito

agrícola y me ha dado todo tipo de satisfacciones, otra cosa que tengo "in mente" es el cierre de la dehesa para que los propietarios de ganado puedan dormir tranquilamente en su cama sabiendo que no pueden hacer mal a su ganado ni su ganado puede hacer daño a nadie y espero que para finales de este año esté resuelto. En otro orden de cosas te diré que estamos acelerando el arreglo de las calles para evitar el molestísimo barro que siempre había.

Puedo decirte que me levanto todos los días a las siete de la mañana. A las siete y media estoy en el depósito de aguas vigilando este tema tan escabroso en estos momentos y a las ocho doy los buenos días a los obreros que trabajan en las calles. Por un concierto con el INEM nos han dado 1.780.000 pts y todos los que se encuentran encuadrados en la oficina de desempleo de Salas, encuadrados en dos brigadas con el Ayuntamiento al frente, considero que estamos llevando a cabo una labor estupenda.

— Castrillo de la Reina es el primer pueblo que levantó un monumento a la mujer castellana. Como además, "el rey se quedó en Huerta y la Reina en Castrillo" se comentó la posibilidad de ofrecer a D^a Sofía la ciudadanía de honor de Castrillo. ¿Qué hay de ello?

— Nada en concreto, pero todas las ideas e iniciativas en este sentido serán tenidas en cuenta.

Castrillo reúne unas características de belleza y sobre todo dignidad como para si surge la ocasión ofrecer a nuestra Reina esta ciudadanía de honor.

— ¿Cuál es el nivel cultural de su pueblo?

— Sabes que Castrillo tiene una tradición cultural y folklórica indiscutible. Actualmente estamos muy satisfechos del nivel de profesionalidad y dedicación de los maestros que están llevando a cabo una labor encomiable en todo punto. Por otra parte, ya sabes que aquí anduvo D. Justo del Río tratando de desenterrar nuestros bailes y que los trajes regionales son antiquísimos y sobre manera bellos. Por ello estamos avalando todas las iniciativas que nacen en el pueblo. Puedo manifestar con orgullo que existe un nivel cultural muy superior al que había hace unos años.

Un pueblo abierto

— Hay alguna cosa que quieras manifestar que no te hayamos preguntado?

— Que Castrillo de la Reina es un pueblo abierto en la geografía de Burgos. Que aunque los medios económicos han sido escasos, el sentir general de la gente es hospitalario y bueno. Pienso que los pueblos debemos de compaginarlos y ayudarnos y que esas ideas, ideas buenas, se cumplan. Deseo a toda la provincia de Burgos éxitos en la resolución de sus problemas y feliz realización de todas sus obras y desde estas líneas que me brinda El Papel Burgalés mando un abrazo cariñoso de este pueblo que quiere vivir y desea que los demás vivan.

A nosotros solo nos queda desearte mucha suerte en tu gestión porque creemos que Castrillo de la Reina y tú os lo merecéis.

Mientras la tarde va declinando, los versos fluyen:

"Y arriba, alto, muy alto, en la cumbre de la Muela está Santa Ana en la ermita bendiciendo a los que llegan"